

**КУДЯШЕВ Наиль Хасанович**

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИКИ ТЕХНИЧЕСКОЙ  
ПОДГОТОВКИ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ НА НАЧАЛЬНЫХ ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ**

13.00.04. – теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

Автореферат  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Набережные Челны – 2011

Диссертация выполнена на кафедре теории и методики легкой атлетики ФГОУ ВПО «Камская государственная академия физической культуры, спорта и туризма»

Научный руководитель:	кандидат педагогических наук, профессор <b>Черняев Александр Антонович</b>
Официальные оппоненты:	доктор педагогических наук, профессор <b>Драндров Герольд Леонидович</b>  доктор педагогических наук, профессор <b>Левин Владимир Сергеевич</b>
Ведущая организация	<b>ГОУ ВПО «Национальный Государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта»</b>

Защита диссертации состоится «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 года в 12 часов на заседании диссертационного совета ДМ 311.015.01 при ФГОУ ВПО «Камская государственная академия физической культуры, спорта и туризма» по адресу: 423807, г. Набережные Челны, ул. им. Е.Н.Батенчука, д. 21, ауд. 313

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ФГОУ ВПО «Камская государственная академия физической культуры, спорта и туризма»

Электронная версия автореферата размещена на официальном сайте ФГОУ ВПО «Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма» Режим доступа: <http://www.kamgifk.ru/avtoreferats.htm>

Автореферат диссертации разослан «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 года.

Учёный секретарь  
диссертационного совета

А.А. Черняев

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность.** Основой спортивного мастерства футболистов является техническая подготовленность, уровень которой во многом определяет результативность и зрелищность игры (А. Чанади, 1978; Г.А. Голденко, 1983; А.В. Петухов, 1990; Г.В. Монаков, 1995; В.В. Суворов, 1996; А.П. Золотарев, 1997; С.В. Голомазов, Б.Г. Чирва, 2002; Ж.Л. Чесно, Ж. Дюрэ, 2002; А.П. Герасименко, 2002). От того, насколько полно владеет футболист всем многообразием техники футбола, как умело и эффективно применяет их в вариативных условиях соревновательной деятельности, при противодействии со стороны игроков команды соперника, а часто при прогрессирующем утомлении, во многом зависит достижение высоких спортивных результатов.

Постоянная интенсификация игры, характерная для футбола последнего десятилетия, требует от игроков умения быстро и эффективно выполнять технико-тактические приемы в условиях неожиданно меняющейся обстановки, лимита пространства и времени, противостояния со стороны соперников.

В последнее время специалисты по футболу отмечают отставание в технике владения мяча наших спортсменов от лучших зарубежных футболистов. Истоки причин такого отставания на уровне команд мастеров и сборных команд, видятся в недостаточной эффективности обучения технике футбола спортсменов в юном возрасте. Многие ведущие тренеры и специалисты по футболу отмечают недостаточно высокий уровень технической подготовленности выпускников ДЮСШ по футболу, значительно уступающий возросшим требованиям современного футбола. Так один из ведущих тренеров высшего дивизиона Ю. Семин (1996) отмечает, что выпускники детско-юношеских спортивных школ приходят в команды мастеров с низким уровнем технико-тактической подготовленности.

Отставание в качестве усвоения техники футбола на этапе начального обучения отрицательно влияет на дальнейшую подготовку футболистов, поскольку, как показывает практика, приемы, которые выполняются с высоким процентом брака в детском возрасте, продолжают оставаться таковыми и в пору спортивной зрелости. В результате большинство футболистов, прошедших полный курс обучения в ДЮСШ, остаются в стороне от большого футбола, и лишь единицы достигают уровня мастеров международного класса.

Поэтому повышение спортивного мастерства отечественных футболистов неразрывно связано с улучшением качества подготовки резерва (А.А. Сучилин; А. П. Золотарев, 1997; С.В. Голомазов, Б.Г. Чирва, 2002). Чем эффективнее будет осуществляться процесс обучения технике футбола на ранних этапах начальной подготовки в ДЮСШ, тем успешнее можно будет вести борьбу за высоты мирового футбола. В последние годы внимание специалистов все в большей степени сосредотачивается не только на разработке методики тренировки высококвалифицированных футболистов, но и на дальнейшем совершенствовании системы подготовки спортивных резервов.

В частности, были разработаны теоретико-методические основы системы подготовки резерва для профессионального футбола (А.А. Сучилин, 1981; 1997, С.Н. Андреев, 1988), в докторской диссертации А.П. Золотарева (1997) рассмотрены вопросы оптимизации структуры и содержания многолетней подготовки спортивного резерва в футболе.

В ряде диссертационных работ исследовались частные проблемы совершенствования технико-тактической подготовки юных футболистов (В.М. Шишенков, 1982; Ваксес Леонард, 1983; Ахмед Рамадан Ахмед, 1985; Б.Ф. Бойченко, 1986; Ж.Э. Бен Лакреш, 1986; А.А. Смирнов, 1988; А.В. Петухов, 1990; В.В. Суворов, 1996; И.М. Блашак, 1991; и др.)

Наряду с этим остаются малоизученными вопросы оптимизации содержания и процесса технической подготовки юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ, когда закладываются основы техники футбола.

Существование **противоречия** между необходимостью повышения качества технической подготовки юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ, с одной сто-

роны, и недостаточной научной разработанностью этой проблемы в теории и методике футбола, с другой, обуславливает актуальность исследований, направленных на его разрешение.

С учетом этого противоречия **проблема** нашего исследования была сформулирована следующим образом: *каковы теоретические и организационно-методические основы совершенствования методики технической подготовки юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ?*

Решение этой проблемы выступает как **цель** нашего исследования.

**Объект исследования** – учебно-тренировочный процесс ДЮСШ по футболу.

**Предмет исследования:** совершенствование методики технической подготовки юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ.

**Гипотеза:** исследование осуществлялось на основе предположения о том, что повышение эффективности технической подготовки юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ возможно, если:

1) выделить базовые элементы и базовые способы выполнения технических приемов и с их учетом разработать классификацию техники футбола;

2) определить с их учетом последовательность обучения технике футбола, обеспечивающую оптимальные условия для осуществления положительного переноса приобретенных знаний и умений на усвоение нового учебного материала;

3) обеспечить формирование обобщенной ориентировочной основы техники футбола у обучаемых;

4) разработать комплексы подводящих, специально-подготовительных, технических и технико-тактических упражнений, и определить методические особенности их эффективного применения для:

- развития у учащихся «чувства мяча»;
- обучения учащихся базовым элементам техники футбола и базовым способам выполнения технических приемов;
- обучения учащихся быстрому, правильно согласованному выполнению технических приемов в структуре целостных двигательных действий;
- повышения вариативности навыков выполнения технических приемов в условиях передвижения и взаимодействия с партнерами по команде;
- обучения учащихся применению технических приемов в структуре технико-тактических действий для решения возникающих по ходу игры тактических задач.

В соответствии с целью и гипотезой исследования нами последовательно решались следующие частные **задачи**:

1. Изучить современное состояние проблемы совершенствования технической подготовки юных футболистов и определить на этой основе теоретически обоснованные подходы к ее решению.

2. Выявить базовые элементы техники футбола и базовые способы выполнения технических приемов, разработать на этой основе классификацию техники футбола и определить оптимальную последовательность изучения техники футбола.

3. Разработать методику технической подготовки юных футболистов и экспериментально обосновать эффективность ее применения на начальных этапах обучения в ДЮСШ.

Для решения задач исследования применялся комплекс научных **методов**, включающий: теоретический анализ и обобщение научно-методической литературы; педагогическое наблюдение; педагогическое тестирование; экспертную оценку; педагогический эксперимент; методы математической статистики.

**Методологической и теоретической основой** исследования являлись материалистическая диалектика, концептуальные положения физиологической теории построения движений человека (Н.А. Бернштейн), теории проблемного обучения (И.Я. Лернер, М.М. Матюшкин, М.И. Махмутов), теории содержательного обобщения в обучении (В.В. Давыдов), теории поэтапного формирования умственных действий и понятий (П.Я. Гальперин), основные по-

ложения теории и методики обучения двигательным действиям (М.М. Боген), теории и методики футбола.

**Опытно-экспериментальной базой** исследования являлась ДЮСШ по футболу г. Набережные Челны Республики Татарстан.

**Организация исследования.** В организации исследования с учетом решаемых задач можно условно выделить четыре этапа.

На *первом* этапе (2006–2007 гг.) проводились: анализ и обобщение научно-методической литературы в целях выяснения состояния исследуемой проблемы; формулировались противоречие и вытекающая из него проблема исследования, определялись предмет, цель и частные задачи исследования; разрабатывались основные положения рабочей гипотезы; осуществлялся подбор методов исследования и опытно-экспериментальной базы.

На *втором* этапе (2007–2008 гг.) осуществлялся: анализ техники футбола с выделением в ее содержании базовых элементов и базовых способов выполнения технических приемов; выявлялись теоретические предпосылки совершенствования методики технической подготовки; осуществлялась разработка комплексов подводящих, специально-подготовительных, технических и технико-тактических упражнений для обучения технике футбола; определялись методические особенности их эффективного применения; разрабатывалась программа формирующего педагогического эксперимента.

На *третьем* этапе исследования (2008–2010 гг.) был проведен педагогический эксперимент, направленный на практическое обоснование эффективности опытной методики технической подготовки юных футболистов на этапах начального обучения в ДЮСШ.

Заключительный, *четвертый*, этап исследования (2010 гг.) был посвящен качественному и количественному анализам результатов исследования; их теоретическому обобщению и систематизации; формулированию выводов и основных положений; оформлению результатов исследования в виде научных статей, монографии, диссертации и автореферата; их внедрению в педагогическую практику.

**Степень обоснованности** выводов и основных положений, выносимых на защиту, обеспечивается опорой на методологические положения материалистической диалектики, концептуальные положения физиологической теории построения движений человека (Н.А. Бернштейн), теории проблемного обучения (И.Я. Лернер, М.М. Матюшкин, М.И. Махмутов), теории содержательного обобщения в обучении (В.В. Давыдов), теории поэтапного формирования умственных действий и понятий (П.Я. Гальперин), основные положения теории и методики обучения двигательным действиям (М.М. Боген), теории и методики футбола. Достоверность полученных результатов подтверждается применением комплекса методов, адекватных предмету и цели исследования; результатами педагогического эксперимента с участием достаточных выборок испытуемых; корректным применением методов математической статистики при количественном анализе экспериментальных данных.

**Научная новизна** результатов исследования:

- выявлены базовые элементы техники футбола и базовые способы технических приемов и с их учетом разработана классификация техники футбола;
- определена последовательность обучения технике футбола, обеспечивающая оптимальные условия для осуществления положительного переноса приобретенных знаний и умений на усвоение нового учебного материала;
- разработана научно обоснованная методика технической подготовки, обеспечивающая повышение эффективности обучения технике футбола юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ.

**Теоретическая значимость** результатов исследования состоит в том, что они дополняют теорию и методику футбола знаниями и представлениями о базовых элементах

техники и базовых способах выполнения технических приемов футбола; об оптимальной последовательности обучения технике футбола; о теоретических и организационно-методических основах совершенствования технической подготовки юных футболистов на начальных этапах обучения в ДЮСШ.

**Практическая значимость** результатов исследования определяется тем, что организация обучения учащихся ДЮСШ технике футбола на этапе начальной подготовки с учетом выявленных в ходе исследования новых теоретических и методических знаний существенно повышает уровень их технико-тактической подготовленности.

Материалы исследования могут быть использованы в учебно-тренировочном процессе учащихся ДЮСШ по футболу; в физическом воспитании учащихся общеобразовательных школ, студентов средних и высших учебных заведений, изучающих футбол в рамках учебных планов и учебных программ; в учреждениях среднего и высшего профессионального образования, осуществляющих подготовку кадров по специальностям «Физическая культура» и «Физическая культура и спорт»; в системе повышения квалификации тренеров по футболу.

**Апробация и внедрение результатов исследования.** Основные положения работы освещались в публикациях и представлялись в различных сообщениях автора. По теме исследования опубликовано 11 работ, в том числе учебно-методическое пособие и монография.

Результаты исследования докладывались на II Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы физической культуры и спорта» (Чебоксары, 2 декабря 2010 г.); на Всероссийской научно-практической конференции «Современное состояние и перспективы внедрения инновационных технологий в спорте и системе физкультурного образования (Набережные Челны, 2008 г); на Международной научно-практической конференции «Спортивное наследие Универсиады – 2013» (Казань, Поволжская ГАФКСиТ, 2010 г) и других научно-практических конференциях различного уровня.

Результаты исследования прошли апробацию в процессе внедрения в учебно-тренировочный процесс ДЮСШ по футболу г. Набережные Челны Республики Татарстан, в учебно-воспитательный процесс Поволжской государственной академии физической культуры, спорта и туризма.

**На защиту выносятся следующие основные положения:**

1. В соответствии с разработанной нами классификацией техники футбола базовыми элементами техники передвижений являются поза упругости и смена опоры. В свою очередь, базовыми элементами смены опоры являются динамическая поза упругости, задний шаг, передний шаг, работа рук, качественно различающихся по решаемым двигательным задачам: в зависимости от особенностей выполнения базовых элементов смена опоры может выполняться в виде бегового шага, стопорящего шага и шага прыжком.

Базовыми элементами техники владения мячом являются выход на мяч и стопа. Эти элементы являются обязательными при выполнении трех, различающихся по решаемым двигательным задачам, видов действий с мячом: остановки, обеспечивающей погашение скорости движения мяча; катания, толкания, удара и бросания, обеспечивающих перемещение мяча; обводки, обеспечивающей выигрыш единоборства у соперника.

В свою очередь, базовыми элементами остановки движущегося навстречу мяча являются вынос звена тела навстречу мячу и уступающее движение, остановки опускающегося мяча после отскока - накрывание мяча, обводки - изменения скорости и направления передвижения с мячом, последовательности выполнения действий с мячом, удара по мячу головой и вбрасывания мяча руками - хлест ногами, туловищем и руками, удара по мячу ногой - жесткая фиксация ноги во всех суставах в момент удара. Удары по мячу ногой могут выполняться тремя способами: с замахом и хлестом; без замаха; без замаха и хлеста.

Базовыми способами технических приемов передвижения в футболе являются: бег; остановка шагом; прыжок толчком одной ноги; поворот в сторону опорной ноги. Базовыми

способами технических приемов с мячом выступают: ведение мяча серединой подъема; удары по мячу серединой подъема и внутренней стороной стопы; остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы; остановка опускающегося мяча подошвой; финты «ложная остановка мяча», «убирание мяча внутренней частью подъема», «ложный замах», «финт туловищем»; удар по летящему навстречу мячу серединой лба.

2. Усвоение техники футбола с учетом разработанной нами классификации создает оптимальные условия для реализации принципа обобщения в обучении, обеспечивая положительный перенос приобретенного двигательного опыта на усвоение нового учебного материала.

3. Задачи технической подготовки юных футболистов и соответствующие этим задачам этапы соответствуют разработанной нами последовательности обучения технике футбола. Выделены:

1) этап обучения базовым элементам техники, направленный на формирование: обобщенной ориентировочной основы базовых элементов техники футбола; мотивационной и координационной готовности к обучению;

2) этап обучения техническим приемам и их согласованному выполнению в структуре целостного двигательного действия;

3) этап формирования умений выполнять технические приемы в движении и во взаимодействии с партнерами;

4) этап формирования умений применять технические приемы в условиях игры (при противодействии соперников).

Решение задач технической подготовки на каждом из этих этапов обеспечивается через применение разработанных нами тренировочных средств в рамках адекватных им методов обучения.

4. Применение разработанной нами методики технической подготовки в учебно-тренировочном процессе ДЮСШ существенно повышает эффективность усвоения учебного материала на начальных этапах обучения технике футбола.

**Структура и объем диссертации.** Диссертация состоит из введения, четырех глав, выводов и списка литературы. Текст работы изложен на 157 страницах. Диссертация иллюстрируется 7 рисунками и 8 таблицами. В списке литературы приводится 141 работа, в том числе 7 работ зарубежных авторов.

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во **«ВВЕДЕНИИ»** обоснованы актуальность, проблема, цель, объект, предмет, гипотеза, задачи и методы исследования, а также его научная новизна, теоретическая и практическая значимость; раскрыто содержание этапов работы, приведены основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе диссертации **«ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИКИ ФУТБОЛА И МЕТОДИКИ ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ»** в разделе 1.1. **«Характеристика техники футбола»** отмечается, что для построения процесса обучения технике футбола решающее значение имеет систематизация составляющих ее содержание технических приемов.

Обобщая приведенные в учебно-методической литературе подходы к классификации техники футбола, можно заключить, что она имеет иерархическую структуру, включающую несколько уровней, дифференцируемых по: 1) *характеру использования рук* при действиях с мячом (техника полевого игрока и техника игры вратаря), 2) *непосредственному предмету действий* (техника передвижений и техника владения мячом); 3) направленности на решение определенных *двигательных задач* (изменить скорость и направления передвижения, остановить или переместить мяч; выполнить передвижения или действия с мячом неожиданно для соперника); 4) *особенностям структуры двигательных действий*, реализующих задачи технических приемов; 5) ряду ситуативных признаков, относящихся к *условиям их реализации*: расположению, скорости и направлению движения мяча, партнеров по команде и соперников приемов.

Анализ и обобщение научно-методической литературы по футболу показывают, что способы выполнения каждого технического приема рассмотрены: в отношении их фазового состава; требований к правильному выполнению движений в каждой фазе; особенностей взаимодействия внешних и внутренних сил при их реализации. Наряду с этим наблюдается некоторая противоречивость во взглядах на требования к правильному выполнению отдельных технических приемов (удара внутренней стороной стопы; удара по мячу серединой лба; остановке катящегося мяча внутренней стороной стопы).

В учебной литературе способы выполнения каждого технического приема описываются в отдельности, вне связи между собой, несмотря на то, что специалисты единодушны в том, что эти способы во многом похожи друг друга.

Способы выполнения технических приемов описываются и представляются обучаемым в форме свободного изложения, без акцентирования внимания на узловых моментах разучиваемого двигательного действия, требующих, прежде всего, контроля со стороны их исполнителя.

В разделе 1.2. **«Организационно-методические основы технической подготовки в футболе»** выделяются два взаимосвязанных аспекта проблемы совершенствования технической подготовки футболистов.

*Первый аспект* относится к усвоению техники футбола в целом и рассматривается специалистами как техническая подготовка. Она включает в себя определение конечной цели и частных задач обучения технике и последовательности их решения на этапах многолетней подготовки.

В учебной литературе выделяются три последовательно решаемые **задачи** технической подготовки футболистов: 1) прочное освоение всего многообразия рациональной техники; 2) формирование умений сочетать в разной последовательности технические приемы, способы и их разновидности; 3) надежное и эффективное использование технических приемов в сложных условиях соревновательной деятельности. При определении рациональной последовательности изучения технических приемов и способов их выполнения одни авторы (А.П. Лаптев, А.А. Сучилин 1983) предлагают ориентироваться на степень доступности изучаемого материала, другие (А.Чанади, 1978, С.Н. Андреев, 1989;) – на его значимость для включения учащихся в игровую деятельность. Ряд авторов (К.П. Ляковский, 1977; С.В. Голомазов, Б.Г. Чирва, 2002) предлагают начинать обучение с базовых способов выполнения технических приемов, несмотря на их трудность для усвоения.

*Второй аспект* проблемы совершенствования технической подготовки футболистов предполагает рассмотрение процесса обучения (со стороны применяемых средств и методов) отдельному техническому приему. В этом плане организация процесса обучения осуществляется в соответствии с общими закономерностями обучения двигательным действиям, наиболее полно и всесторонне изложенными в работе М.М. Богена (1985).

Во второй главе диссертации **«ЗАДАЧИ И МЕТОДЫ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ»** приводятся задачи и раскрываются методы исследования.

В третьей главе диссертации **«ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ТЕХНИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ»** в разделе 3.1. **«Теоретические основы совершенствования методики технической подготовки юных футболистов»** отмечается, что одним из перспективных направлений совершенствования образования выступает реализация философского принципа системного познания и преобразования действительности через интеграцию знаний. Опираясь на этот принцип В.В. Давыдов (1972) разработал **концепцию содержательного обобщения в обучении**, реализация которой обеспечивает обнаружение обучаемыми взаимоотношения общего и единичного, движение от видения сущности первого порядка к более глубокой сути явления, от целого – к его составным частям, от абстрактного понятия к конкретным явлениям. Благодаря систематизации учебного материала в процессе обобщения у обучаемых формируется системное видение



изучаемых явлений в их взаимосвязи между собой. Мы полагаем, что реализация концепции обобщения в обучении технике футбола позволит существенно повысить эффективность технической подготовки юных футболистов.

Наличие у человека высших уровней регуляции движениями – смыслового и предметного, позволяет осознать выполняемые двигательные действия, придавать им личностный смысл, управлять их осуществлением. Каждое действие начинается с ориентировочной части, выполняющей функцию его программирования. Специфика ориентировочной части управления двигательным действием заключается в том, что она объединяет в своем содержании двигательный, зрительный и логический образ действия.

Концептуальные положения *физиологической* (Н.А. Бернштейн) и *психологической* (П.Я. Гальперин) *теорий управления человеком своими движениями и действиями* свидетельствуют о существенной зависимости эффективности начального обучения двигательным действиям от полноты и точности ориентировочной основы действия (М.М. Боген, 1985). В традиционной практике технической подготовки юных футболистов формированию полноценной ориентировочной основы разучиваемых технических приемов уделяется недостаточное внимание, поэтому обучаемые не только допускают большое количество двигательных ошибок, но и не могут самостоятельно, без помощи со стороны тренера, заметить эти ошибки и внести необходимые коррективы.

Мы считаем, что разработка ориентировочной основы техники футбола, отвечающей требованиям необходимости и достаточности, и включение ее в качестве обязательного элемента содержания обучения, позволит существенно повысить эффективность технической подготовки юных футболистов.

В концепции *поэтапного формирования умственных действий и понятий* П.Я. Гальперина выделяется способ формирования ориентировочной основы, который заключается в организации учебно-познавательной деятельности обучаемых по самостоятельному открытию знаний об ее содержании. В сформированной таким образом ориентировочной основе на первое место выступает обучение не столько способу действия в конкретной ситуации, сколько анализу задания и определению возможных способов его выполнения. Формирование ориентировочной основы этого типа, обуславливающей широкий диапазон эффективного применения технических приемов с учетом конкретных условий игровой ситуации, осуществляется через применение проблемного обучения (И.Я. Ленер, М.М. Матюшкин, М.И. Махмутов).

Мы полагаем, что применение проблемного обучения в формировании ориентировочной основы разучиваемых технических приемов может существенно повысить качество технической подготовки юных футболистов.

В разделе 3.2. «**Базовые элементы, базовые способы технических приемов и последовательность их изучения**» приводятся результаты анализа техники футбола как системы движений (рис. 1 и 2).

Под *базовыми элементами техники* нами понимаются входящие в содержание двигательного действия движения, правильное выполнение которых является обязательным условием успешного решения двигательной задачи.

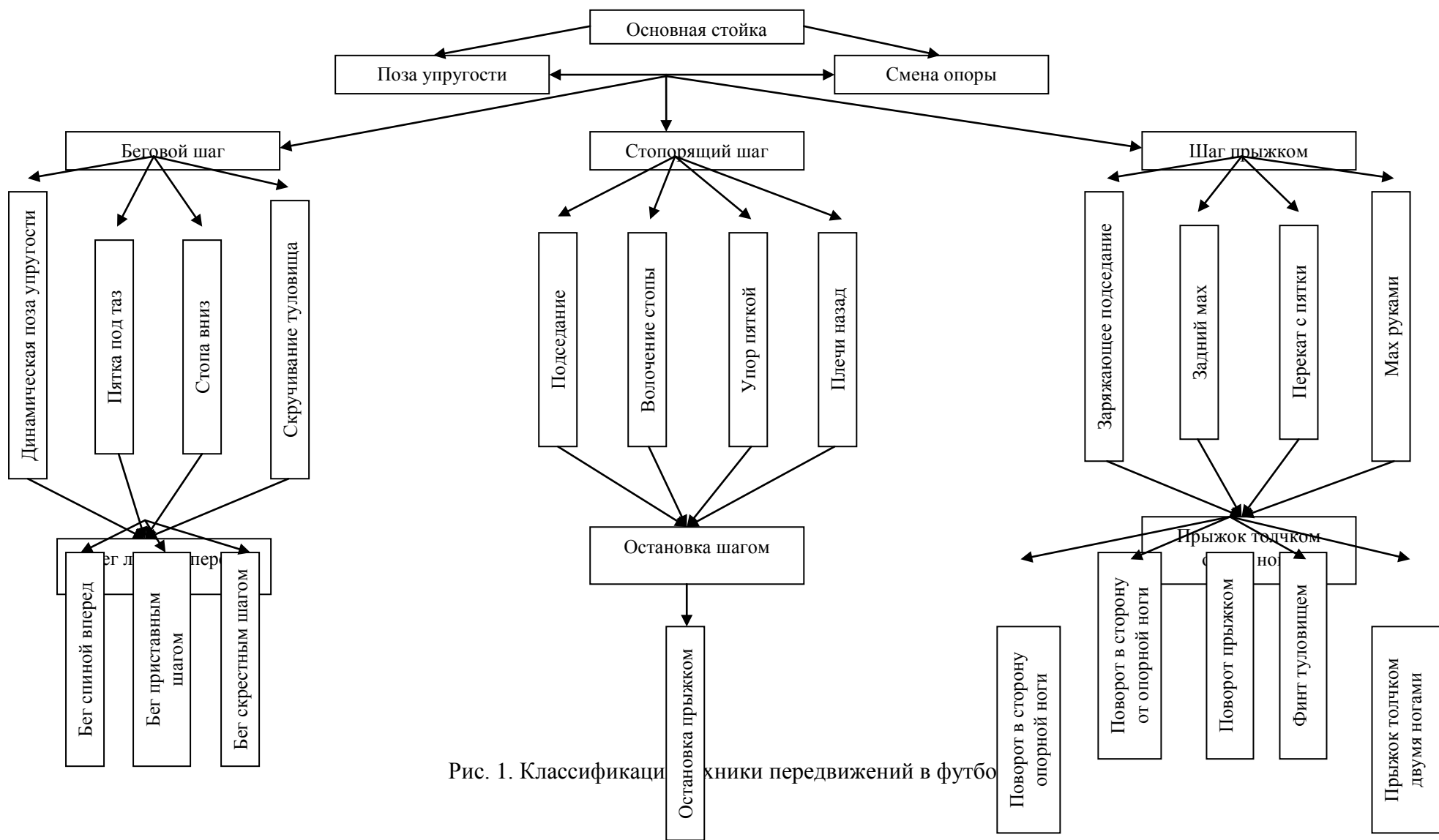
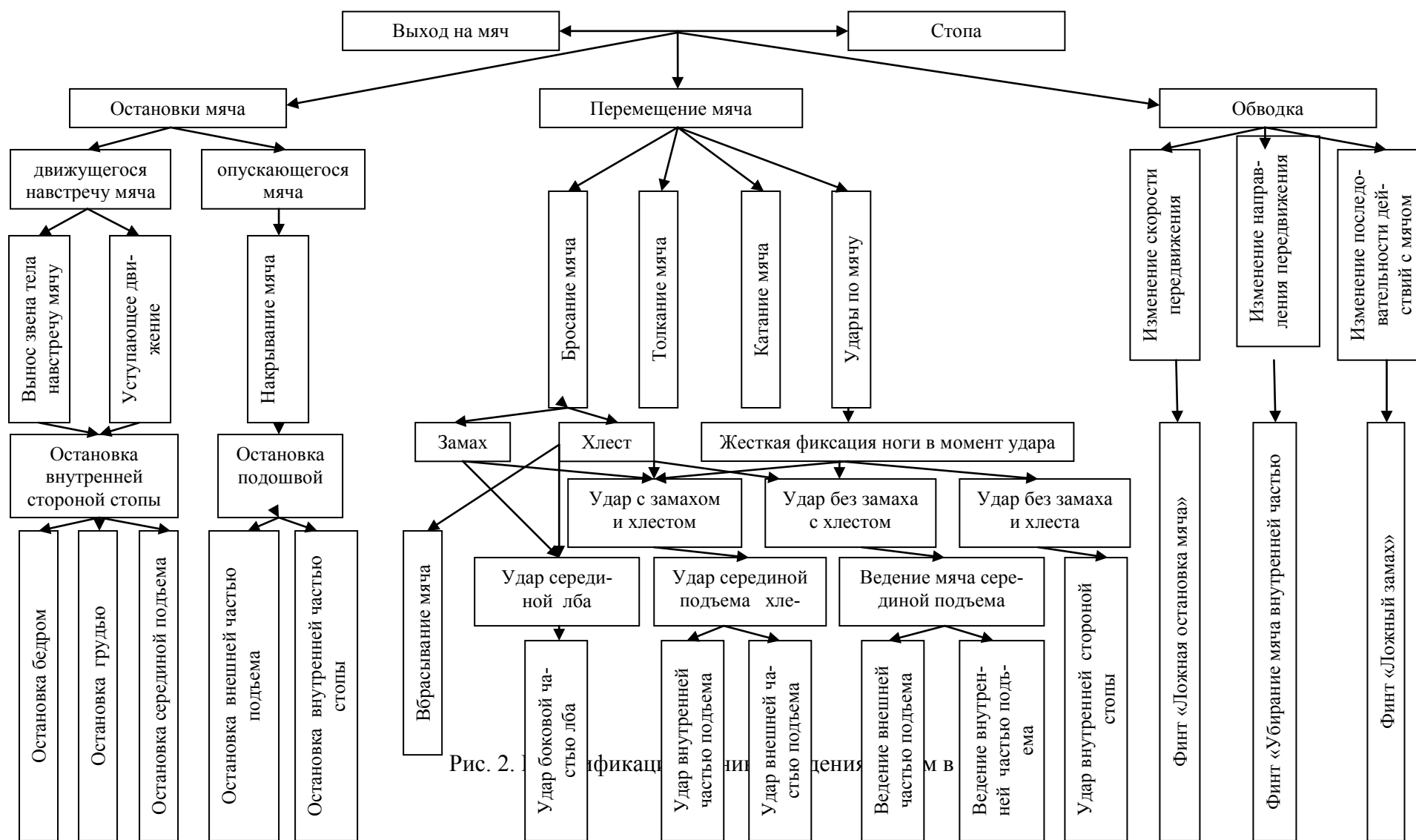


Рис. 1. Классификация техники передвижений в футболе



Базовыми элементами *техники передвижений* являются «поза упругости» и «смена опоры».

«Поза упругости» характеризуется соблюдением следующих правил: вес тела на носках, ноги слегка согнуты в коленном и тазобедренном суставе, положение головы и туловища как в основной стойке.

«Смена опоры» выполняется как перенос массы тела с одной ноги на другую под действием сил гравитации, когда проекция центра массы тела через движение его частей выходит за пределы площади опоры.

Базовыми элементами «смены опоры» являются «динамическая поза упругости», «задний шаг», «передний шаг», «работа рук», качественно различающихся по решаемым двигательным задачам: «смена опоры» может выполняться в трех вариантах – в виде бегового, шага, стопорящего шага и шага прыжком. Они различаются особенностями выполнения ее базовых элементов:

1) взаимодействия ноги с опорой (динамическая поза упругости; подседание; заряжающее подседание);

2) выполнения заднего шага (пятка под таз; волочение стопы; задний мах);

3) выполнения переднего шага (стопа вниз, упор пяткой, перекат с пятки);

4) работы рук (скручивание, плечи назад, мах руками).

«Беговой шаг» включает в свое содержание такие элементы, как «динамическая поза упругости», «пятка под таз», «стопа вниз» и «скручивание».

В содержании «стопорящего шага» выделяются такие элементы, как: «подседание», «волочение стопы», «упор пяткой», «плечи назад».

«Шаг прыжком» включает элементы условно названные нами как «заряжающее подседание», «задний мах», «перекат с пятки», «мах руками».

Базовыми элементами *техники владения мячом* являются:

- «выход на мяч», обеспечивающий удобное для приложения усилий расположение тела и его частей по отношению к мячу;

- «стопа», обеспечивающая фиксированное положение стопы в момент воздействия на мяч.

Эти элементы являются обязательными при выполнении трех, различающихся по решаемым двигательным задачам, действий с мячом: «остановки», обеспечивающей погашение скорости движения мяча; «катания», «толкания», «удара» и «бросания», обеспечивающих перемещение мяча; «обводки», обеспечивающей выигрыш единоборства у соперника.

Базовыми элементами остановки движущегося навстречу мяча являются: «вынос звена тела навстречу мячу» и «уступающее движение»; остановки опускающегося мяча после отскока - «накрывание мяча»; удара по мячу ногой - жесткая фиксация ноги во всех суставах в момент удара (парадокс Чхаидзе). Удара по мячу головой и вбрасывания мяча руками - «хлест ногами, туловищем и руками», обводки - неожиданные для соперника изменения: 1) скорости передвижения с мячом; 2) направления передвижения; 3) последовательности выполнения двигательных действий с мячом.

В свою очередь, удар по мячу ногой может включать в свое содержание такие элементы как «замах» и «хлест». Поэтому они могут выполняться тремя способами: «с замахом и хлестом»; «без замаха»; «без замаха и хлеста».

Под **базовым способом выполнения технического приема** нами понимается целостное двигательное действие: 1) в структуре которого представлены все его базовые элементы; 2) усвоение которого создает оптимальные условия для успешного усвоения остальных способов технического приема, благодаря эффекту положительного переноса.

В отношении каждой группы технических приемов нами выделены базовые способы их выполнения, определены входящие в их содержание базовые элементы и частные

правила, относящиеся к выполнению других способов, входящих в содержание этих групп.

Для реализации принципа обобщения в технической подготовке юных футболистов нужно обучать технике футбола в последовательности: базовые элементы техники – базовые технические приемы – остальные способы выполнения технических приемов. При этом в первую очередь изучается техника передвижений, а затем – техника владения мячом (табл. 1).

В разделе 3.3. «**Методика технической подготовки юных футболистов**» нами выделяются четыре этапа технической подготовки юных футболистов.

*Задачами первого этапа* являются: 1) формирование представления (логического, зрительного и двигательного образа) о способах выполнения базовых элементов техники футбола; 2) формирование мотивационной и координационной готовности к обучению.

Для футбола, отличающегося большим разнообразием технических приемов и высокой вариативностью условий их выполнения, существенное значение имеет формирование ориентировочной основы третьего типа. Для решения этой задачи нами осуществлена дидактическая трансформация содержания техники футбола в систему проблемных вопросов, решение которых позволяет обучаемому открыть и усвоить *знания* о способах выполнения технических приемов, об их общих и частных элементах.

При разработке этой системы мы ориентировались на ряд положений:

1. Проблемные вопросы по своей сложности должны соответствовать возрастным особенностям развития мышления обучаемых.

2. При определении содержания проблемных вопросов и последовательности их предъявления необходимо исходить из разработанной нами выше последовательности обучения технике футбола.

3. Предъявление проблемных вопросов должно сопровождаться показом разучиваемого элемента техники и сочетаться с попытками его выполнения в разных вариантах, находимых обучаемыми или предъявляемых тренером.

4. Проблемные вопросы должны способствовать установлению общего в уже изученном и новом учебном материале. Поэтому сопоставляемые элементы техники должны быть максимально близкими друг к другу, т. е. содержать как можно больше элементов.

Таблица 1

Последовательность обучения базовым элементом техники и способам  
выполнения технических приемов футбола

Базовые элементы техни- ки		Базовые способы выполнения технических приемов	Остальные способы выполнения технических приемов
Основная стойка Поза упругости Динамическая поза упру- гости			
Смена опоры	Беговой шаг	Бег обычный	Бег приставным шагом Бег скрестным шагом
	Стопорящий шаг	Остановка шагом	Остановка прыжком
	Шаг прыжком	Прыжок толчком одной ноги	Прыжок толчком двумя ногами
			Повороты в сторону опорной ноги
Повороты в сторону от опорной ноги			
Выход на мяч			
Стопа			
Катание мяча			
Толкание мяча			
Удар по мячу ногой	Удар ногой без замаха с хлестом	Ведение мяча серединой подъема	Ведение внутренней частью подъема Ведение внешней частью подь- ема
		Финт «ложная остановка мя- ча»	
		Финт «убирание мяча внут- ренней частью подъема»	Финт «убирание мяча внешней частью подъема
		Финт туловищем	Двойной финт туловищем
	Удар ногой без хлеста и замаха	Удар внутренней стороной стопы	Удар внешней частью подъема Отбор мяча выбиванием
	Удар ногой с замахом и хлестом	Удар серединой подъема	Удар внутренней частью подь- ема Удар внешней частью подъема
Неподвижное накрыва- ние мяча		Остановка опускающегося мяча подошвой после отскока	Остановка опускающегося мяча внутренней стороной стопы Остановка опускающегося мяча внешней частью подъема
Вынос части тела навстречу мячу Уступающее движение		Остановка катящегося навстречу мяча внутренней стороной стопы	Остановка летящего мяча внут- ренней стороной стопы Остановка летящего мяча бед- ром Остановка летящего мяча гру- дью
Хлест ногами и тулови- щем		Удар серединой лба	Удар боковой частью лба
Хлест ногами, тулови- щем, и руками		Вбрасывание мяча	Вбрасывание мяча с разбега

5. Для формирования ориентировочной основы применяются следующие *виды вопросов*: Что *общего* в содержании нового элемента и ранее изученных элементов? Что является *новым (неизвестным)* в его содержании? Какая *двигательная задача* решается с его применением? Какие *правила* необходимо соблюдать для успешного решения этой двигательной задачи? Почему соблюдение того или иного правила является обязательным для успешного решения двигательной задачи? Какие элементы входят в целое? Что *общего* у элементов, входящих в единое целое?

6. Проблемные вопросы следует усложнять, двигаясь от вопросов, побуждающих к установлению сущности первого порядка к проблемным вопросам, позволяющим раскрыть сущность второго, третьего и более высокого порядка.

Результаты учебно-познавательной деятельности обучаемых фиксируются в форме опорных карточек, в которых содержится информация о способе выполнения разучиваемого двигательного действия (в виде текста и рисунков).

Для формирования *двигательных представлений* о базовых элементах применяются адекватные их содержанию подводящие упражнения.

Для формирования мотивационной готовности к обучению занимающимся объясняются место и роль изучаемого элемента техники в соревновательной деятельности в футболе.

Координационная готовность к обучению в футболе обусловлена развитым «*чувством мяча*». Развитию чувства мяча способствует выполнение обучаемыми упражнений, направленных на овладение базовыми элементами техники. Наряду с этим большое внимание уделяется упражнениям с ударами по мячу ногой (*жонглирование*), которые включаются в учебно-тренировочный процесс после овладения занимающимися базовыми элементами удара по мячу ногой.

Для обучения базовым элементам применяются словесные методы, методы обеспечения наглядности и методы практического упражнения. На данном этапе применяется методический прием *проговаривания (в громкой, а затем, во внутренней речи)* правил выполнения разучиваемого действия, что помогает осознать нужные ощущения, запомнить последовательность операций.

**Задачами второго этапа** являются: 1) формирование способности выполнять технические приемы на уровне умения; 2) формирование способности согласованно выполнять технические приемы в структуре целостного двигательного действия.

Для решения этих задач нами разработаны соответствующие тренировочные *средства*. Формирование знаний и представлений об основных требованиях к рациональному согласованию технических приемов с мячом осуществляется с применением *словесных методов и методов обеспечения наглядности*.

Для практического овладения техническими приемами применяется метод *практического упражнения*. В начале упражнения выполняются в относительно стандартных условиях (методический прием «стереотипных заданий»). Затем для выработки пространственных и силовых дифференцировок при выполнении технических приемов с мячом применяются методические приемы «*смежных заданий*», «*контрастных заданий*», «*сближаемых заданий*».

**Задачей третьего этапа** является формирование способности выполнять технические приемы и их сочетания в вариативных условиях скоростных передвижений по футбольному полю и взаимодействия с партнерами.

Взаимодействие партнеров осуществляется в ходе игры через передачу мяча от одного игрока к другому. В упражнениях на взаимодействие основное внимание обращается на согласованность действий игроков во времени.

**Задачей четвертого этапа** является формирование способности надежно и эффективно применять технические приемы в условиях игры при активном противодействии со стороны соперника.

Основными тренировочными средствами на данном этапе являются игровые и соревновательные упражнения с участием небольшого количества игроков. Основными методами обучения являются игровой и соревновательный методы, способствующие комплексному развитию психофизических качеств, обеспечивающих приобретение по мехоустойчивости технических приемов к сбивающим факторам.

В четвертой главе диссертации **«ОРГАНИЗАЦИЯ И РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ»** раскрываются особенности организации опытно-экспериментальной работы и приводятся ее результаты. Для практического обоснования эффективности применения разработанной нами методики технической подготовки в учебно-тренировочном процессе ДЮСШ нами был проведен формирующий педагогический эксперимент.

В эксперименте приняли участие учащиеся ДЮСШ по футболу г. Набережные Челны Республики Татарстан. Все испытуемые были разделены на две группы – экспериментальную (ЭГ) и контрольную (КГ).

Эксперимент проводился в течение двух лет обучения в ДЮСШ (с сентября 2008 по май 2010 гг.). Возраст испытуемых в начале эксперимента составлял 9 лет. После первого года эксперимента в КГ осталось 18 человек, в ЭГ – 20. Полную программу эксперимента выполнили 18 испытуемых ЭГ и 16 КГ.

Учащиеся контрольной группы изучали технику футбола на основе применения традиционно применяющейся в педагогической практике методики обучения, изложенной в целом ряде учебно-методических пособий.

В обучении технике футбола испытуемых ЭГ применялась разработанная нами экспериментальная методика.

Испытуемые обеих групп занимались по учебной программе для учащихся ДЮСШ по футболу. Общий объем учебной нагрузки и количество часов, затраченных на решение задач технико-тактической подготовки, в обеих группах испытуемых существенно не различались. Учебно-тренировочные занятия в обеих группах испытуемых проводились автором настоящей работы.

Все испытуемые на момент начала эксперимента были новичками и только приступили к учебно-тренировочным занятиям в ДЮСШ, поэтому можно условно принять, что обе группы испытуемых были относительно однородными по уровню владения техникой футбола.

**Результаты формирующего педагогического эксперимента.** Результаты тестирования показателей технической подготовленности испытуемых после первого года обучения в ДЮСШ, представлены в таблице 2.

Сравнительный анализ полученных данных говорит о преимуществе испытуемых ЭГ в «чувстве мяча», о чем свидетельствуют более высокие результаты в тестовом упражнении «Жонглирование мячом»: они выполнили в среднем 36,8 ударов по мячу, что на 15,3 удара превышает показатели КГ. Испытуемые ЭГ быстрее выполнили упражнение «Ведение мяча 2х15 м». Их показатели составили в среднем 9,57 с, в то время как среднее время испытуемых другой группы составило 11,83 с. В упражнении «Удар по мячу серединой подъема на точность» испытуемые ЭГ набрали в среднем 14,24 балла из 20 возможных, что на 2,53 балла лучше, чем у испытуемых КГ.



Таблица 2

Показатели технической подготовленности испытуемых контрольной и экспериментальной группы после первого года формирующего педагогического эксперимента,  $X \pm \delta$

Группы испытуемых	Показатели технической подготовленности		
	жонглирование мячом, удары	ведение мяча 2x15 м, с	удар по мячу серединой подъема на точность, баллы
контрольная, n=18	21,5 ± 6,9	11,83 ± 1,98	11,71 ± 2,50
экспериментальная, n=20	36,8 ± 4,2	9,57 ± 1,14	14,24 ± 2,91
Достоверность различий	$P \leq 0,01$	$P \leq 0,01$	$P \leq 0,01$

Испытуемые ЭГ обладали более полными и точными знаниями ориентировочной основы разучиваемых технических приемов (табл. 3). В частности, они получили в среднем оценку 9,1 балла по знаниям техники выполнения удара по мячу серединой подъема (по 10-балльной шкале). Испытуемые КГ при описании техники выполнения этого удара допустили больше ошибок, о чем свидетельствует полученная ими средняя оценка - 7,1 балла. Аналогичная картина наблюдается и при сравнении показателей качества усвоения испытуемыми знаний техники остановки опускающегося мяча подошвой.

Таблица 3

Показатели знаний ориентировочной основе базовых способов технических приемов и умений их выполнять испытуемых контрольной и экспериментальной группы,  $X \pm \delta$

Группы испытуемых	Технические приемы	
	остановка опускающегося мяча подошвой, баллы	удар по мячу серединой подъема, баллы
	Показатели знаний ориентировочной основы	
контрольная, n=18	6,5 ± 2,1	7,1 ± 1,8
экспериментальная, n=20	8,7 ± 1,7	9,1 ± 1,4
Достоверность различий	$P \leq 0,01$	$P \leq 0,01$
	Показатели умений выполнять технические приемы	
контрольная, n=18	6,5 ± 1,2	5,6 ± 1,3
экспериментальная, n=20	8,0 ± 1,4	8,1 ± 1,2
Достоверность различий	$P \leq 0,05$	$P \leq 0,01$

Установлено, что испытуемые ЭГ правильнее выполнили оба тестовых упражнения. Экспертная оценка качества выполнения остановки опускающегося мяча составила 8,0 балла, что на 1,5 балла лучше, чем у испытуемых КГ. Примерно такую же высокую оценку они получили за выполнение удара серединой подъема (8,1 балла), у испытуемых КГ эта оценка составила всего 5,6 балла.

Испытуемые ЭГ имели преимущество в технической подготовленности и после завершения формирующего педагогического эксперимента (табл 4). Они показали лучшие результаты в жонглировании мячом ногами (29,4 балла против 17,3 балла у испытуемых КГ). Они лучше справились с тестовым упражнением «Ведение, удар, остановка мяча», выполнив его в среднем за 19,79 с. Результаты испытуемых КГ ниже – 23,17 с. Испытуемые ЭГ были точнее в ударах серединой подъема по катящемуся мячу. Они набрали в среднем 13,04 балла, что на 2,81 балла превышает показатели испытуемых КГ.

Таблица 4

Показатели технической подготовленности испытуемых контрольной и экспериментальной группы после формирующего педагогического эксперимента,  $X \pm \delta$

Группы испытуемых	Показатели технической подготовленности		
	жонглирование мячом, удары	ведение, удар, остановка мяча, с	удар по мячу серединой подъема на точность, баллы
контрольная, n=16	17,3 $\pm$ 9,1	23,17 $\pm$ 4,08	10,23 $\pm$ 1,75
экспериментальная, n=18	29,4 $\pm$ 7,2	19,79 $\pm$ 3,49	13,04 $\pm$ 2,19
Достоверность различий	$P \leq 0,01$	$P \leq 0,01$	$P \leq 0,01$

В таблице 5 приведены показатели объема и надежности технико-тактических действий испытуемых в игровом упражнении «Квадрат 4 x 2».

Таблица 5

Показатели количества и надежности технико-тактических действий испытуемых экспериментальной и контрольной группы после педагогического эксперимента,  $X \pm \delta$

Группы испытуемых	Показатели технико-тактических действий		
	общее количество передач	количество точных передач	коэффициент надежности
контрольная, n=16	248	184	0,74
экспериментальная, n=18	276	225	0,82

Сравнительный анализ полученных данных показывает, что испытуемые ЭГ выполнили на 24 технико-тактических действия больше, чем испытуемые КГ. Они отличаются высокими, в сравнении с испытуемыми контрольной группы, показателями надежности выполнения технико-тактических действий: коэффициент надежности составил 0,81, что на 0,09 превышает аналогичный показатель испытуемых контрольной группы.

Обобщая результаты педагогического эксперимента можно заключить, что применение разработанной нами методики технической подготовки способствует повышению качества усвоения знаний ориентировочной основы разучиваемых технических приемов, практического овладения способами их выполнения в различном сочетании, в условиях передвижения, взаимодействия с партнерами по команде и противодействия со стороны соперника.

## ВЫВОДЫ

I. Теоретической основой совершенствования технической подготовки юных футболистов выступают: 1) концепция содержательного обобщения в обучении, реализация которой обеспечивает формирование у обучаемых целостного представления о технике футбола как системе взаимосвязанных между собой движений и двигательных действий, имеющих общие элементы в своем содержании и различающихся частными деталями; 2) концептуальные положения физиологической (Н.А. Бернштейн) и психологической (П.Я. Гальперин) теорий управления человеком своими движениями и действиями, обосновывающие необходимость: вооружения обучаемых полными и точными знаниями о цели, способе и условиях выполнения разучиваемых двигательных действий; формирования зрительного образа, в котором обучаемые видят логику построения способа действия; обогащения двигательного опыта двигательными представлениями об отдельных элементах разучиваемого двигательного действия; 3) концептуальные положения теории проблемного обучения, реализация которых обеспечивает формирование ориентировочной основы разучиваемых технических приемов через организацию учебно-познавательной деятельности обучаемых по самостоятельному открытию знаний об ее содержании.

2. Под базовыми элементами техники нами понимаются входящие в содержание двигательного действия движения, правильное выполнение которых является обязательным условием успешного решения двигательной задачи. Базовыми элементами техники передвижений являются поза упругости и смена опоры. Базовыми элементами «смены опоры» являются динамическая поза упругости, задний шаг, передний шаг, работа рук, качественно различающихся по решаемым двигательным задачам:

Смена опоры может выполняться в трех вариантах – в виде бегового шага, стопорящего шага и шага прыжком. Они различаются особенностями выполнения ее базовых элементов:

- 1) взаимодействия ноги с опорой (динамическая поза упругости; подседание; заряжающее подседание);
- 2) заднего шага (пятка под таз; волочение стопы; задний мах);
- 3) переднего шага (стопа вниз, упор пяткой, перекал с пятки);
- 4) работы рук (скручивание, плечи назад, мах руками).

Все применяемые в футболе способы передвижения включают в свое содержание эти элементы в том или ином сочетании.

Базовыми элементами техники владения мячом являются выход на мяч и стопа. Эти элементы являются обязательными при выполнении трех, различающихся по решаемым двигательным задачам, видов действий с мячом: остановки, обеспечивающей погашение скорости движения мяча; катания, толкания, удара и бросания, обеспечивающих перемещение мяча; обводки, обеспечивающей выигрывш единоборства у соперника.

В свою очередь, базовыми элементами остановки движущегося навстречу мяча являются вынос звена тела навстречу мячу и уступающее движение, остановки опускающегося мяча после отскока - накрывание мяча, обводки - изменения скорости и направления передвижения с мячом, последовательности выполнения действий с мячом, удара по мячу головой и вбрасывания мяча руками - хлест ногами, туловищем и руками, удара по мячу ногой - жесткая фиксация ноги во всех суставах в момент удара. Удары по мячу ногой могут выполняться тремя способами: с замахом и хлестом; без замаха; без замаха и хлеста.

3. Под базовым способом выполнения технического приема нами понимается целостное двигательное действие: 1) в структуре которого представлены все его базовые элементы; 2) усвоение которого создает оптимальные условия для успешного усвоения остальных способов технического приема благодаря эффекту положительного переноса.

Базовыми способами технических приемов передвижения в футболе являются: бег; остановка шагом; прыжок толчком одной ноги; поворот в сторону опорной ноги. Базовыми способами технических приемов с мячом выступают: ведение мяча серединой подъема; удары по мячу серединой подъема и внутренней стороной стопы; остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы; остановка опускающегося мяча подошвой; финты «ложная остановка мяча», «убирание мяча внутренней частью подъема», «ложный замах», «финт туловищем»; удар по летящему навстречу мячу серединой лба.

Для реализации принципа обобщения в технической подготовке юных футболистов нужно обучать технике футбола в последовательности: базовые элементы техники – базовые технические приемы – остальные способы выполнения технических приемов. При этом в первую очередь изучается техника передвижений, а затем – техника владения мячом.

4. С учетом решаемых задач нами выделяются четыре этапа технической подготовки футболистов:

1) этап обучения базовым элементам техники, направленный на формирование: обобщенной ориентировочной основы базовых элементов техники футбола; мотивационной и координационной готовности к обучению;

2) этап обучения техническим приемам и их согласованному выполнению в структуре целостного двигательного действия;

3) этап формирования умений выполнять технические приемы в движении и во взаимодействии с партнерами;

4) этап формирования умений применять технические приемы в условиях игры (при противодействии соперников).

Решение задач технической подготовки на каждом из этих этапов обеспечивается через применение разработанных нами тренировочных средств в рамках адекватных им методов обучения.

4. Применение разработанной нами методики обучения технике футбола содействует повышению уровня развития умений применять технические приемы в различном сочетании между собой, формированию умений высокой степени вариативности и формированию умений применять технические приемы для решения тактических задач.

Это подтверждается результатами педагогического эксперимента, которые свидетельствуют о существенном преимуществе испытуемых экспериментальной группы перед испытуемыми контрольной группы:

- в конце первого года обучения - в показателях развития «чувства мяча» (жонглируя, выполнили на 15,3 удара больше); ведения мяча 2х15 м (выполнили упражнение на 2,26 с быстрее); точности удара по мячу серединой подъема (набрали на 2,53 балла больше); качества теоретического и практического усвоения знаний техники остановки опускающегося мяча подошвой (набрали на 2,2 и 1,5 балла больше) и удара по мячу серединой подъема (на 2,0 и 2,5 балла больше);

- в конце второго года обучения - в показателях развития «чувства мяча» (жонглируя, выполнили на 12,1 удара больше); быстрого согласованного выполнения остановки, ведения и удара по мячу (выполнили упражнение на 3,38 с быстрее); удара по катящемуся мячу серединой подъема (набрали на 2,81 балла больше); объема и надежности технико-тактических действий в игровом упражнении «Квадрат 4 х 2» (выполнили на 28 передач больше и на 4% надежнее).

**Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях:**

Публикации в изданиях, включенных в реестр ВАК РФ:

1. Кудяшев, Н.Х. Теоретические и методические основы совершенствования методики обучения студентов технике футбола /А.А.Черняев, Н.Х. Кудяшев.// Теория и практика физической культуры. – 2009. №10. – С.87-89 (автор.вклад 70%)

2. Кудяшев Н.Х. Совершенствование методики технической подготовки юных футболистов на основе реализации принципа обобщения в обучении [Электронный ресурс ] / Н.Х.Кудяшев // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. – 2011. № 1 (18). – Режим доступа: <http://www.kamgifk.ru/magazin/n18.htm>
3. Кудяшев, Н.Х. Совершенствование методики технической подготовки юных футболистов на этапе начального обучения /Н.Х. Кудяшев, А.А.Черняев //Теория и практика физической культуры - 2011. №3 – С. (автор.вклад 70%).

Публикации в других научных изданиях

1. Кудяшев, Н.Х. Спортсизированное физическое воспитание на основе использования методики обучения технике футбола. / Н.Х.Кудяшев, А.А.Черняев // Спортивное наследие Универсиады - 2013: Материалы Международной научно-практической конференции. – Казань: Поволжская ГАФКСиТ, 2010. – С.168-171.
2. Кудяшев, Н.Х. Теоретические основы совершенствования обучения студентов технике футбола/ Н.Х.Кудяшев // Актуальные проблемы современного общества глазами молодого поколения: Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Набережные Челны: Камский институт, 2009. – С.230-233.

Автореферат разрешен к печати диссертационным советом ДМ 311.015.01

Подписано в печать «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2011 г.  
Формат 60x84/16. Бумага «Снегурочка».  
Печать ризографическая. Гарнитура Times New Roman.  
Усл.-печ. л. 1,0. Тираж 100 экз. Заказ № 001.

Отпечатано в редакционно-издательском отделе  
ФГОУ ВПО «Поволжская государственная академия физической культуры,  
спорта и туризма.  
423807, Республика Татарстан, г. Набережные Челны,  
ул. Е.Н. Батенчука, д. 21